

# PROMO -ZIONE DELLA LETTURA

RETEBIBLIOLANDIA

2025//2026



Il progetto di Promozione alla lettura della Rete Bibliolandia ha come obiettivo principale quello di far crescere in bambini e ragazzi la passione per la lettura come momento di svago, scoperta di emozioni e scambio di esperienze attraverso prestiti scolastici, incontri con l'autore, bibliografie specializzate, letture animate e laboratori.

L'adesione per l'anno scolastico 2025/2026 avverrà compilando il modulo su <https://shorturl.at/4qHwk> o scansionando il QR code entro e non oltre il 15 ottobre 2025.

**Gli incontri si svolgeranno in presenza tra febbraio e maggio 2026**



Compila il modulo per partecipare  
**BIBLIOLANDIA. COMPERIO.IT**

## COME ADERIRE?

Gli insegnati interessati potranno richiedere l'adesione ad **uno solo** dei progetti presenti fatta eccezione per quelli proposti dalla Rete Archivistica per i quali è possibile partecipare in associazione alle altre offerte. I progetti prevedono la partecipazione di un numero limitato di classi. A fronte delle richieste ricevute e per una migliore distribuzione delle risorse destinate a realizzare gli appuntamenti, Bibliolandia si riserva di vagliare eventuali richieste pervenute in soprannumero assegnando e distribuendo gli incontri sulla base di criteri predifiniti.

Gli incontri si svolgeranno, dove possibile, presso le sedi delle biblioteche oppure in classe. Poiché il numero degli incontri previsti è limitato la Rete potrà tenere conto di eventuali preferenze indicate dagli insegnati ma si riserverà di assegnare a propria discrezione uno degli autori inseriti nella proposta.

## COME PREPARARSI?

Ricordiamo ai docenti **che è necessaria da parte dei ragazzi la lettura dei libri dell'autore loro assegnato prima dell'appuntamento.**

I libri degli autori, la cui lettura è necessaria al fine della buona riuscita dell'incontro, sono disponibili per il prestito in tutte le biblioteche della Rete Bibliolandia.

Sarà possibile scaricare in formato digitale alcuni dei libri inseriti nelle bibliografie dei progetti "Incontro con l'autore" e "Magnifici 5". Il numero dei libri visibili è limitato poiché è dato dalla disponibilità del titolo in formato digitale.

Per scaricare i libri basta iscriversi a MLOL, recandosi in una qualsiasi biblioteca della Rete Bibliolandia e in seguito cliccare su questo link: <https://toscana.medialibrary.it/liste/scheda.aspx?id=732899>



# INCONTRO CON L'AUTORE

CLASSI II SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



## Matteo Grimaldi

Vive a Firenze dove insegna nella scuola primaria. Ha esordito nella scrittura per ragazzi con "La famiglia X" (Camelozampa). "Il violino di Filo" (Giunti) ha vinto il Premio Nazionale Il Gigante delle Langhe 2023. Il suo ultimo romanzo è Alias (Giunti).



## Stefano Tofani

Pisano di nascita, lucchese di adozione. Scrive di tutto: romanzi per ragazzi (Rizzoli, Einaudi Ragazzi) e adulti (Nutrimenti, Guanda), racconti, testi di canzoni, storie e sceneggiature per fumetti.

CLASSI IV E V DELLA SCUOLA PRIMARIA



## Fabrizio Altieri

Pisano, è ingegnere e insegna alle superiori. Gira l'Italia per incontrare i suoi lettori e ha pubblicato libri con Il Battello a Vapore, Rizzoli, Mondadori, Feltrinelli, Fabbri, Einaudi Ragazzi e altre case editrici.



## Barbara Cantini

Autrice e illustratrice nata a Firenze. Dopo la laurea, si è diplomata in cinema d'animazione. Ha lavorato come animatrice cartoon a varie serie TV per la RAI. Dal 2011 si dedica a tempo pieno ai libri per bambini, collaborando con editori italiani e stranieri, prima come illustratrice e poi anche come autrice. Con Mondadori ha pubblicato due serie di successo internazionale: "Mortina", pubblicata in trenta Paesi, e "Puffy e Brunilde", tradotta in quindici lingue.



## Chiara Lossani

Milanese, già Direttrice di due biblioteche della provincia di Milano e fondatrice di una biblioteca per ragazzi, pubblica da molti anni in Italia e all'estero. I suoi libri illustrati per ragazze e ragazzi raccontano antiche fiabe, miti e la vita e le passioni di grandi artisti, (Van Gogh, Frida Kahlo, Vermeer, Michelangelo, Dali, Dante). Nei suoi romanzi Storia e Arte vengono narrate attraverso le vicende parallele di ragazzi che incontrano donne e uomini che hanno avuto il coraggio di cambiare, primo fra tutti Gandhi, ed San Paolo. Due volte White Ravens, premi e riconoscimenti anche internazionali hanno qualificato il suo lavoro.



## Emanuela Nava

Nata a Milano, dove vive e lavora. È stata sceneggiatrice televisiva per l'Albero Azzurro, il programma tv della Rai per i più piccoli. Ama viaggiare e ama molto l'Africa, spesso presente nelle sue storie: dopo aver conosciuto il continente africano, infatti, è rimasta affascinata dal senso di magia che vi regna, dal carattere solare dei suoi abitanti, che affrontano in un modo leggero, quasi con ironia, le difficoltà della vita. I suoi libri, che hanno vinto tantissimi premi, snodano storie di fraternità, di scoperta di altre culture, di ciò che veramente vale nella vita.

# LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE E FUMETTO

Anche quest'anno la Rete Bibliolandia, ha voluto dedicare degli appuntamenti al mondo del fumetto e dell'illustrazione. Ricordiamo ai docenti che è necessaria da parte dei ragazzi la lettura di alcuni dei libri presenti nelle bibliografie consigliate dagli autori relative ai laboratori che terranno nelle classi.

## CLASSI IV E V DELLA SCUOLA PRIMARIA



**Tommaso Levente Tani**

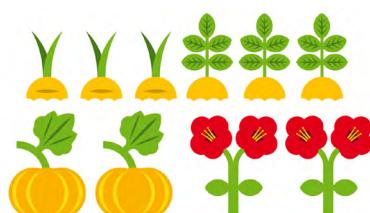
Ha studiato arte a Lucca e grafica a Urbino. Dal 2008 si è dedicato esclusivamente all'illustrazione e alla letteratura per l'infanzia.

### IL MIO ALBERO

Gli alberi, gli amici che rendono il mondo bello  
e pulito, sono stati protagonisti di innumerevoli opere letterarie. Esopo rese le piante protagoniste di alcune sue favole, Tolkien ideò gli Entel, alberi parlanti, mentre nel XIII secolo il monaco armeno Gosh costruì delle favole dove gli alberi rappresentavano i tanti e curiosi componenti della società feudale del tempo. Ciascuna pianta ha rappresentato nei secoli dei valori universali. Durante il laboratorio l'illustratore disegnerà gli alberi maggiori e spiegherà ai bambini l'allegoria di ciascun albero, in seguito ogni bambino disegnerà il proprio albero, custode del suo valore più prezioso.

### L'ARTE NELL'ORTO

Tra i tanti gesti d'amore per il mondo, quello di coltivare il proprio orto è sicuramente uno dei più radicali. Gli orti sono utili ma possono anche essere molto belli e fantasiosi. L'illustratore rappresenterà alla lavagna celebri orti, alcuni mitici, come i giardini pensili di Babilonia, altri vicini, come l'orto botanico di Pisa. Dopo aver introdotto il disegno degli orti, chiederà ai bambini di riflettere sulle loro abitudini alimentari invitandoli a creare il loro orto, riempiendolo di quelle piante di cui necessitano.





**Chiara Macchi**

Ha studiato fumetto presso la scuola di Comics di Firenze e ha conseguito un master in illustrazione editoriale presso la scuola Ars in Fabula di Macerata. Per La Margherita Edizioni ha pubblicato "Drilla la bulla", un albo contro il bullismo a scuola. Dal 2017 tiene corsi nei quali insegna ai bambini e agli adulti a disegnare fumetti.

### **AUTORITRATTO A FUMETTI**

Talenti e Unicità. Cosa mi piace fare? Cosa mi rende felice? Quale è il mio colore preferito? Che emozione provo spesso?

Attraverso il linguaggio del fumetto, i bambini impareranno nella prima parte a disegnare la figura umana e gli animali antropomorfi, con tutti i passaggi tecnici che caratterizzano il lavoro di un fumettista. A seguire ogni bambino realizzerà un autoritratto o un ritratto immaginario (seguendo la propria inclinazione), con le regole artistiche precedentemente imparate e inserendo ognuno le proprie caratteristiche, il colore che lo rappresenta, le proprie emozioni e quello che lo rende felice. Un laboratorio che vuole promuovere attraverso il disegno del fumetto l'unità di ogni bambino e la comprensione delle proprie potenzialità.

### **STORIE A FUMETTI**

Questo mi piace e questo no! Cosa mi piace fare nel tempo libero? Cosa mi piacerebbe fare, ma non ho trovato il coraggio di provare? Cosa non mi piace? Queste le domande che verranno fatte ai bambini in questo laboratorio, per estrapolare delle piccole storie che ognuno di loro disegnerà tramite il linguaggio del fumetto. Scopriremo insieme ai bambini come si disegna un personaggio in movimento nel mondo dei fumetti e come due personaggi interagiscono tra di loro. Queste nozioni artistiche imparate, verranno usate per raccontare "cosa ci piace" o "cosa non ci piace" in uno schema di vignette prestabilito, così che ogni bambino possa creare una piccola storia a fumetti.

Un laboratorio che vuole promuovere il "raccontarsi" attraverso le immagini.



## EDUCARE ALLE DIFFERENZE

### CLASSI II DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Quali sono gli stereotipi che riguardano i generi? Ragazzi e ragazze possono avere le stesse opportunità e gli stessi diritti? E, se no, in quali ambiti e perché? Come si sommano nella biografia di ogni persona tutte le differenze di cui ciascuna è portatrice?

Un incontro di due ore condotto dalle formiatrici e dai formatori di RED – Rete Educare alle differenze Pisa, sul tema degli stereotipi e delle discriminazioni di genere, attraverso attività esperienziali e proposte

di lettura di storie che parlano di diseguaglianza, autonomia e orizzonti possibili.

**Alle classi verrà fornita una bibliografia ragionata per poter lavorare sul tema prima dell'attività in classe con un approccio integrato al tema proposto.**



## ALLA SCOPERTA DEI LIBRI

### CLASSE I DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'incontro, svolto nelle classi dai bibliotecari della Rete, è pensato come l'inizio di un percorso sulla conoscenza dei libri e delle attività della biblioteca. Alla lettura di un albo illustrato seguirà un laboratorio tematico.

Gli insegnanti sono invitati dopo l'incontro a continuare il percorso scelto attraverso la lettura di libri contenuti in specifiche bibliografie disponibili nelle biblioteche della Rete per il prestito. Per questo percorso il bibliotecario contatterà l'insegnante nel mese di dicembre per concordare la data dell'appuntamento che si terrà tra gennaio e febbraio 2026.



#### Percorsi tematici fra cui scegliere:

- **Mi trasFORMO con le FORME**  
Libri dai multiformi aspetti, che donano allegria e fanno riflettere sulla trasformabilità di tutte le cose e... di noi stessi.
- **PAGINA dopo PAGINA**  
Libri che parlano di libri e biblioteche: un viaggio tra le pagine per scoprire insieme il fantastico mondo della lettura.

# RAP RETE ARCHIVISTICA PISANA

Nell'ambito della Rete Bibliolandia si inserisce la Rete Archivistica che promuove la valorizzazione e l'uso della documentazione conservata negli archivi storici dei comuni aderenti.

## CLASSI IV E V DELLA SCUOLA PRIMARIA E DALLA I ALLA III DEL SECONDARIO DI I GRADO

**L'offerta didattica comprende le opzioni:**

- L'archivista in classe
- La classe in archivio (Pontedera, Vicopisano, Cascina, Calcinaia, Buti, San Giuliano Terme, Montopoli Valdarno)
- Mostre documentarie stampate su pannelli roll-up autoportanti e allestite dagli archivisti nei plessi scolastici che ne facciano richiesta lasciandole a loro disposizione per un periodo concordato. Gli archivisti nel periodo di permanenza della mostra, sono disponibili per incontri, approfondimenti e visite guidate.

**Queste le mostre disponibili:**

- Quando eravamo francesi. La provincia di Pisa dalla Rivoluzione alla Restaurazione
- Mamma mia dammi cento lire. L'emigrazione in provincia di Pisa tra '800 e '900
- Noi, i perseguitati: la memoria degli oppressi dal nazifascismo
- Pietro Leopoldo e la Provincia di Pisa nel Granducato di Toscana
- La Prima Guerra Mondiale in Provincia di Pisa
- La Seconda guerra mondiale e la Resistenza in Provincia di Pisa
- Camillo Benso di Cavour e il suo tempo
- Da Pontedera al Quirinale: Giovanni Gronchi e l'Italia del '900
- L'alluvione del 1966 in Provincia di Pisa
- Il '68 raccontato dal Tirreno
- Le epidemie nella storia della Provincia di Pisa



**Ricordiamo che solo per la Rete Archivistica è possibile scegliere più di una opzione fra quelle proposte.**

# Concorso I MAGNIFICI 5 SECONDA EDIZIONE

CLASSI DALLA II ALLA V DELLA SCUOLA PRIMARIA, CLASSI I E II SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Visto il successo dello scorso anno tornano "I Magnifici 5" : una nuova gara di lettura, anzi una vera e propria maratona!

Da ottobre 2025 ad aprile 2026 ogni classe partecipante potrà leggere 4 libri ed un fumetto tra quelli proposti, prendendone in prestito uno alla volta.

Al termine di ogni lettura la classe dovrà rispondere ad alcune domande poste dal bibliotecario. La classe vincitrice di ogni categoria sarà quella con il punteggio più alto e vincerà un buono per acquisto libri.

In caso di pari merito sarà effettuato uno spareggio da un bibliotecario di Rete.

**Di fianco i libri proposti per ciascuna categoria >**

## Categoria II e III Primaria

*Il barattolo dei desideri*, E. Fornasari  
*I bislunghi e i biscotti*, A. Strada  
*La banda dei Supersonici*, S. Bertola  
*54 secondi di ritardo*, C. Carminati e M. Serafin  
*Maya e Pioppo*, F. Pelosi e S. Vincenzi - FUMETTO

## Categoria IV e V Primaria

*Carlo il carlino parlante*, L. Garlando  
*Il brugattolo*, G. Cenciarelli  
*Le disavventure di Bepi il filosofo*, A. Rossi  
*Io, me e le mie avventure*, C. Delwart  
*Kodi*, J. Cullum - FUMETTO

## Categoria I e II Secondaria di Primo Grado

*Il duello*, D. Grossman  
*Il sentiero degli orsi*, F. D'Adamo  
*Note ribelli*, A. Ferrara  
*Caro Mr. Henshaw*, B. Cleary  
*Lost in Taiwan*, M. Crilley - FUMETTO



## ENTI ADERENTI

### Comuni:

Bientina, Buti, Calci, Calcinaia,  
Capannoli, Casciana Terme Lari,  
Cascina, Castelnuovo Val di Cecina,  
Chianni, Crespina Lorenzana, Castellina  
Marittima, Fauglia, Lajatico, Montopoli  
Valdarno, Palaia, Peccioli, Pisa,  
Pomarance, Ponsacco, Pontedera,  
San Giuliano Terme, San Miniato, Santa  
Luce, Santa Maria a Monte, Riparbella,  
Terricciola, Vicopisano, Vecchiano,  
Volterra.

### Istituti Scolastici:

Polo scolastico regionale per la  
promozione della lettura - IPSIA  
Pacinotti di Pontedera, IISS Pesenti  
di Cascina, ITCG Fermi di Pontedera,  
ITS Marconi di Pontedera, Liceo Montale  
di Pontedera, Liceo XXV Aprile  
di Pontedera, Liceo Scientifico Dini  
di Pisa, IIS Galilei-Pacinotti di Pisa,  
IC Pacinotti di Pontedera, IC Gandhi  
di Pontedera, IT Cattaneo di San Miniato,  
IC Sacchetti di S. Miniato, IIS Carducci  
di Volterra, IC Mariti di Fauglia, IC Galilei  
di Montopoli, IC Griselli di Montescudaio,  
IC Toniolo di Pisa, IPSSAR Matteotti  
di Pisa, Liceo Scientifico Buonarroti  
di Pisa, Liceo Statale Carducci di Pisa,  
IC Curtatone e Montanara di Pontedera

### Altri Enti:

Biblioteca Istituto storico per la  
resistenza Franco Serantini di Pisa,  
Biblioteca CRED Valdera, Biblioteca  
del Duomo di Pontedera, Biblioteca  
Casa della Donna di Pisa, UteL.  
Università Tempo Libero di Pontedera,  
Bibliocoop di Cascina, Pisa, Pontedera,  
S. Miniato, S. Maria a Monte e San  
Giuliano Terme, Istituto Modartech  
di Pontedera, Tavola della Pace,  
Biblioteca Speciale F. Cruciani  
presso Teatro ERA di Pontedera

# PROMOZIONE DELLA LETTURA

2025//2026

### Segreteria del Progetto di Promozione della Lettura

Lunedì, mercoledì e venerdì 9:00-14:00  
tel. 0587 299527  
promozionelettura@unione.valdera.pi.it

### c/o Biblioteca Giovanni Gronchi di Pontedera

Viale Rinaldo Piaggio 9/F  
56025 - Pontedera

### Contatti Rete Archivi Pisani

0587-299581 / 0587-299527  
reearchivipisani@unione.valdera.pi.it  
archivipisani.altervista.org  
www.reearchivipisani.it  
www.facebook.com/  
ReteArchivisticaBibliolandia



Compila il modulo per partecipare  
**BIBLIOLANDIA. COMPERIO.IT**