



Istituto Comprensivo “G. Toniolo” Scuola secondaria di primo grado

Piano dell'offerta formativa

ORGANIZZAZIONE ORARIA

Per la scuola secondaria di primo grado il percorso formativo si articola in:

- attività curricolari obbligatorie (30 ore settimanali);
- attività aggiuntive facoltative in orario extrascolastico.



ORARIO GIORNALIERO



È possibile optare tra due scansioni orarie:

- 5 ore al giorno per sei giorni a settimana;
- 6 ore al giorno per cinque giorni a settimana (da lunedì a venerdì).

La scelta tra le due opzioni è effettuata dalla famiglia all'atto dell'iscrizione.



ISCRIZIONI ONLINE

dalle ore 8:00 dell'8 gennaio alle ore 20:00
del 31 gennaio 2015



MENSA - DOPOSCUOLA

È possibile, a pagamento, usufruire di un servizio mensa e/o doposcuola con aiuto nei compiti. Giorni e orari sono flessibili e scelti dalle famiglie in base alle proprie esigenze.





SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Nella sede centrale la seconda lingua comunitaria è il francese.



DIDATTICA LABORATORIALE

Nell'istituto, per ogni disciplina, sono presenti laboratori attrezzati nei quali si sperimenta la didattica laboratoriale. Gli alunni si spostano da un laboratorio all'altro e dispongono di un proprio armadietto dove lasciare materiale scolastico ed effetti personali.



AMBITO MUSICALE

- Percorso ministeriale a indirizzo musicale;
- progetto *Arcobaleno musicale*;
- partecipazione a rassegne musicali cittadine e regionali;
- collaborazioni con il teatro *Verdi*;
- corsi opzionali pomeridiani di strumento musicale



Percorso a indirizzo musicale

La sede centrale è caratterizzata, da anni, da una spiccata vocazione musicale. Questa peculiarità ha assunto, ora, carattere istituzionale: infatti è attivo il **percorso ministeriale a indirizzo musicale**.

Gli alunni interessati frequentano gratuitamente un tempo scuola aggiuntivo, costituito da moduli orari di alfabetizzazione musicale/musica d'insieme/orchestra e di strumento musicale (clarinetto, violino, violoncello, pianoforte).



Concerto di Natale 2024



Concerto di fine anno 2023



Rassegne musicali



Teatro Era, maggio 2024



Svezia, *Erasmus musicale*, maggio 2024



Collaborazioni con il Teatro Verdi

Partecipazione a spettacoli teatrali / opera





Tutti a teatro a
vedere *La
Traviata*

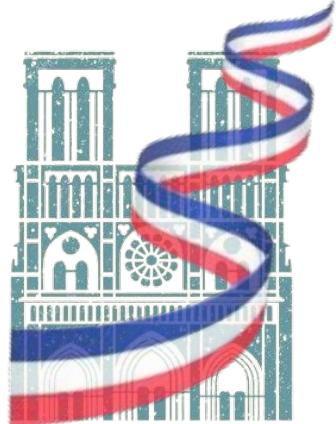
4 dicembre 2024

Laboratori opzionali pomeridiani di strumento musicale con il contributo economico delle famiglie



AMBITO LINGUISTICO

- Certificazioni Cambridge e DELF
- Scambi studenteschi con la Spagna
- Progetto JDO
- Progetti Erasmus
- Corsi pomeridiani di lingua inglese



AMBITO LINGUISTICO

L'istituto è stato riconosciuto come Centro preparazione per esami Cambridge dal 2014 e sede degli esami Cambridge per le Certificazioni Europee.



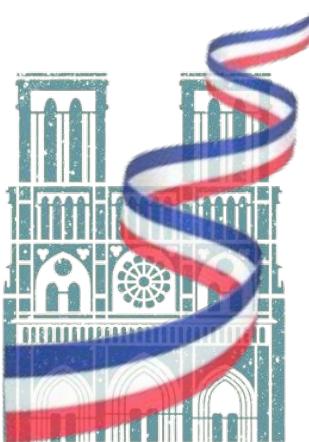
We prepare for

Cambridge

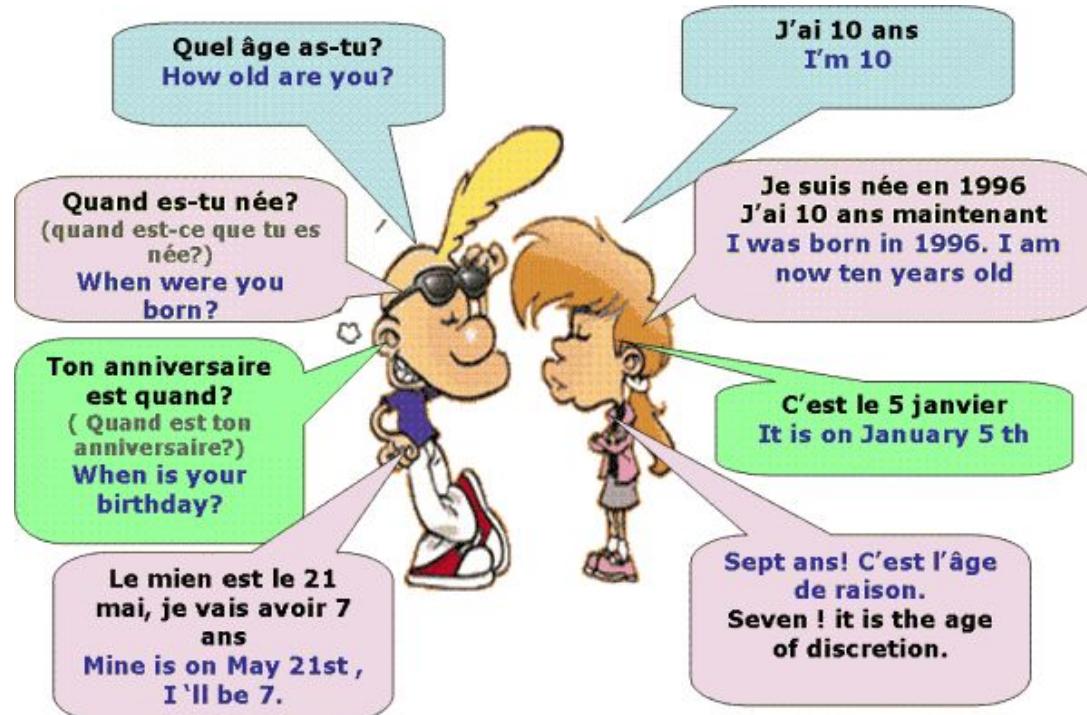
English Qualifications™



Cambridge Assessment
English

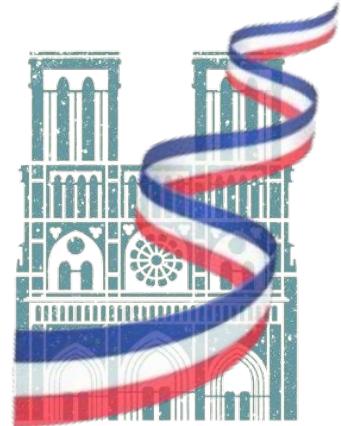


È possibile conseguire la certificazione DELF per la lingua francese.



Cerimonia di consegna delle certificazioni CAMBRIDGE e DELF

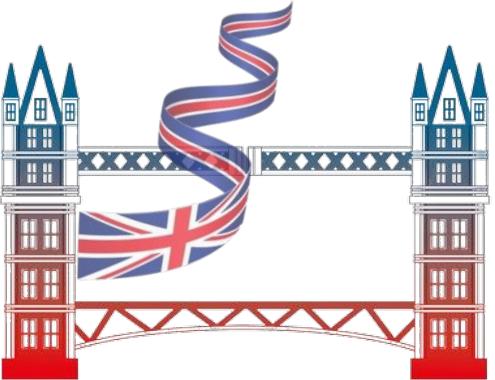
novembre 2024



Scambi studenteschi

Allo scambio partecipano gli alunni delle classi terze che ospitano e saranno a loro volta ospitati. È un'occasione per mettere alla prova le proprie capacità linguistiche, guidando i pari grado alla scoperta della città e del territorio attraverso visite guidate e partecipazioni a iniziative culturali. Da anni, ormai, gli scambi avvengono con la città spagnola di Carmona.



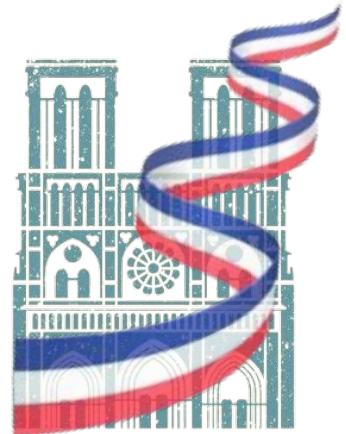


Tra lingua e arte



Guide turistiche a Firenze

Visita all’Institut Français per un progetto teatrale in lingua



La nostra scuola è *accreditata* Erasmus dal 2020 al 2027:

- fondi dall'UE per co-finanziare attività di jobshadowing;
- corsi specifici dei docenti all'estero e scambi studenteschi.



PROGETTO ERASMUS

Unity for future 2021-2024

Il principale obiettivo del progetto è quello di utilizzare il metodo “project-based learning” applicato a discipline quali Science, Technology, Engineering, Art and Math (STEAM) per portare gli studenti a sviluppare le proprie abilità coinvolgendoli in contesti reali e attuali (e.g. il cambiamento climatico).

Partner: Portogallo, Svezia, Turchia, Grecia, Croazia.





Erasmus Unity
Svezia, maggio 2024



PROGETTO JDO

Progetto di scambio multimediale con due scuole americane e/o europee. Attraverso l'uso dei chromebook, gli studenti effettuano periodiche videochiamate in lingua inglese con le classi gemellate, condividendo esperienze e attività didattiche preventivamente concordate dai docenti e condivise in un Global Planning.



Making Global Collaboration
work for teachers & students
A Year at a Glance...



PROGETTO ERASMUS

TD3C - *Teacher Digital Content Creation Competencies*

Il progetto ha come obiettivo l'acquisizione da parte dei docenti delle competenze necessarie per creare contenuti digitali utili a un apprendimento efficace per gli studenti.

Partner internazionali: Irlanda (Trinity College, Dublino), Portogallo (NUCLIO), Finlandia (University of Jyväskylä).



PROGETTO ERASMUS

ECO-STEAM

Il progetto ha come obiettivo la creazione di scenari interattivi per l'apprendimento delle STEAM utilizzando piattaforme VR e le nuove tecnologie, AI inclusa, secondo il DigComp 2.2.

Partner internazionali: Svezia, Turchia, Grecia, Irlanda, Lettonia.



Possibilità di attivazione di corsi pomeridiani a pagamento di inglese.



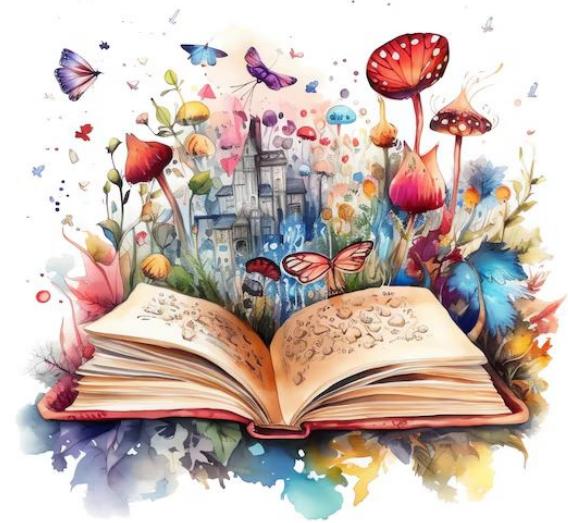
AMBITO LETTERARIO

- Corso di latino;
- iniziative di promozione della lettura;
- scrittura creativa

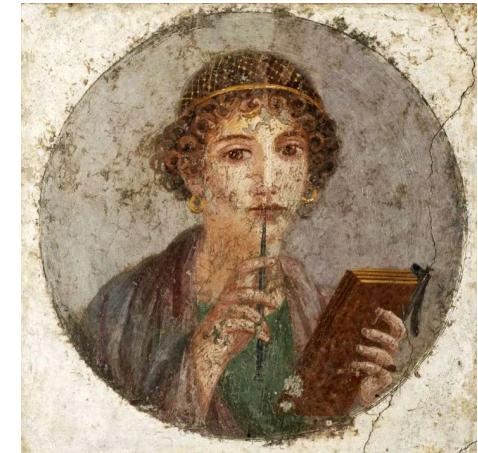


Corso di latino

Il corso di latino si svolge in orario pomeridiano ed è gratuito. Ha lo scopo di avviare gli alunni delle classi terze, che intendano frequentare il liceo, allo studio della lingua latina, fornendone i primi rudimenti.



*Homo sum, humani nihil
a me alienum puto*



Progetti di promozione della lettura

Il progetto Biblioteca viva è articolato in una serie di iniziative volte a promuovere e interessare alla lettura.

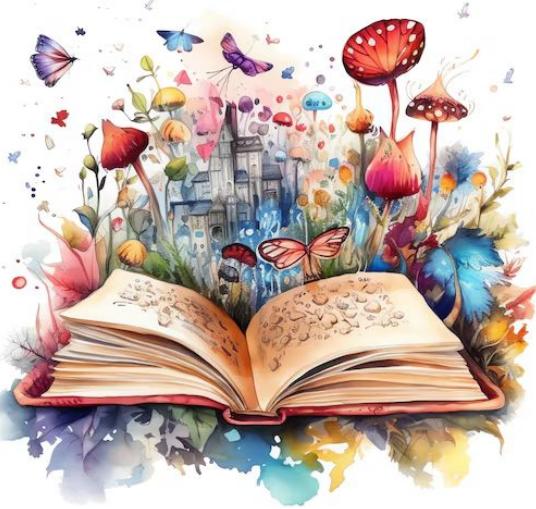




Se leggi ti lib(e)ri



www.cepl.it
www.ilmaggiodelibri.cepl.it
ilmaggiodelibri@cepl.it



IL FUTURO
INIZIA CON
UN LIBRO

#IO LEGGO PERCHÉ

9-11 NOVEMBRE 2024

Un'iniziativa di

AIE - Associazione Italiana Editori

www.illeggoperche.it

Facebook.com/illeggoperche

Instagram.com/illeggoperche

Twitter.com/illeggoperche

YouTube.com/illeggoperche



I.C. Toniolo - Pisa



Un libro e una rosa

Scambarsi
libri
e rose
per
il
Maggio
dei
libri



Per chi ama leggere, per chi vuole cimentarsi con l'interpretazione a voce alta dei propri libri preferiti, per chi vuole consigliare un libro e per chi, ancora, non ha scoperto il potere coinvolgente della lettura.

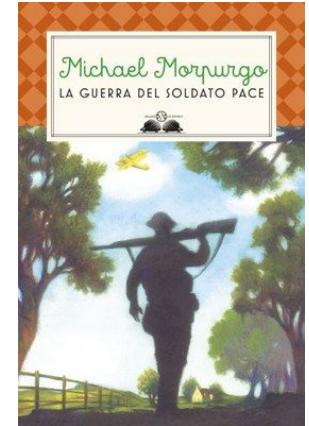


Leggere: Forte!



Leggere: Forte! Ad alta voce fa crescere l'intelligenza, è un'iniziativa della Regione Toscana che ha lo scopo di favorire il successo dei percorsi scolastici e di vita dei bambini e dei ragazzi tramite gli effetti che la pratica della lettura ad alta voce produce.

Per conseguire questo si interviene creando un tempo quotidiano dedicato alla lettura ad alta voce degli insegnanti di ogni disciplina per i loro allievi.



Incontro con l'autore

Le classi seconde partecipano all'iniziativa *Incontro con l'autore*, organizzata dalla rete Bibliolandia o da case editrici che propongono iniziative di tal genere.

Gli alunni, dopo aver letto e analizzato in classe un testo tra quelli proposti dai progetti, incontrano l'autore sottoponendo alla sua attenzione domande, riflessioni, curiosità.





Autore - Sara Rattaro

Titolo - *La donna che salvò la bellezza.
Storia di Fernanda Wittgens*

Ed. Mondadori, 2023

Recensione a cura della classe 2B
Scuola secondaria "Toniolo"
a.s. 2023/2024
prof.ssa Agnese Margheriti



Incontro con l'autrice Sara Rattaro
aprile 2024

Scrittura creativa

Dare sfogo ed esplorare la propria creatività e la propria fantasia

Riflettere sul potere emotivo-comunicativo della parola

Scoprire e analizzare le proprie emozioni e il proprio talento raccontando e raccontandosi



Versi in libertà

Caviardage



Heartbeats. Il segreto del cuore meccanico

Era così. In quelle ultime settimane il suono era cambiato, era divenuto più forte, più profondo; più silenzioso, al punto di farle credere che avrebbe continuato a battere per sempre.

Non sapeva con certezza possedere quello forse un dono o un fardello, ma di una cosa era sicura: il suo battito era musica, ritmo vitale.

E il suo cuore che era meraviglioso.

CLOTILDE

XIII
LA UN GIORNO
E QUI UN ANNO

Ritrovarsi era un fatto
era un fatto
Non era poco
C'era buio, il cielo rischiarato
si rannicchiò
Ricordava le esperienze
attraverso la città con
la neve, il Vicolo
con gli orologi,
ogni parola
ricordava l'esperienza
chiudere gli occhi, vederci la magnificenza
dei fiori, le voci
le voci
all'orecchio, provava
la melodia.
si formarono parole
che esprimevano il profumo dei fiori
Erano voci nella memoria
dicevano straordinario!

Cecilia

Versi in libertà

Caviardage



Margherita Mura

CAPITOLO 77

Un po' di una fresca m
Ho alzato lo sguardo Mentre, dopo un momento di
silenzio, mentre il resto giaceva in
le pelli, dal bacio mi pompava nelle vene Hanno
e debolezza, i fui dunque alzato le mani e i piedi si sono
mossi da soli. Uno. Due. Luglio in bianco. Dicono sotto
a tempo di musica.

Il primo trattato era infestato da fedi, e poi gli
u. barbari si misero a Milano, e lo governo una
pendenza che non ricordavo tanto forte, oppure ho resistito
a tutti i tentativi di farlo. Ma dopo il colpo
dopo il colpo, la gran macchia collocò sulle tempe-
avrei voluto avere scuse, e così eccomi qui.

Di [il sentiero si è addolcito a] dentrancesi nel
nuovo bosco. All'inizio c'era un sentierino che
attraversava i faggi e la voce di papà, che
indicava le piante e gli alberi come il ginepro,
il pino, il timo, il verde, spicciola, il lilacino,
la pietra. Mi sono fermata, incantata dalla
neve dentro la foresta. Ci voleva, quel velo di fre-
schezza.

CAPITOLO 77

Un sorriso affabbiante.

Il vento d'aria fresca mi è svelto allora
Ho alzato lo sguardo sul Monviso, dopo un momento
di profondo silenzio, mi sono arrivate le note degli uccelli
che partiva dal basso e mi pompava nelle vene. Ho iniziato
a condolare i fianchi, ho fatto scorrere le mani sulle mie
piedi si sono mosse, sollevate. La piuma bianca schizzava sotto le
carpe a tempo di musica.

Mi sono allontanata sul sentiero, sguardo avanti e testa sollevata, pallaccia al primo tratto ed incassato da felice respingo il labirinto e ricorda. Mi ha ammazzato lo gambo, con una pendenza che non ricordavo così forte. Oppure ho resistito, grazie alla pratica fatta nelle tappe precedenti. Ero bagnata di sudore, mi bagnava la maglietta, colava dalle tempie, avevo bisogno di avere una fascia per i capelli.

Più avanti ho incontrato addolcito dalla siccità nel ca-
rattere e nella voce. Il suo sorriso era più dolce, più
del mio cuore. «È vero che non ti senti bene?»
«Sì, sono un po' stanchissimo. Non mi sento bene. Giacevo
nella giungla, sotto un grande albero di ginepro,
gododendo, timo, il pino cembra, come un sentore
spicciava sul pallido verde della giungla.
Legato alla roccia, ho incontrato un apprendista
dell'industria. Mi sono fermato per parlare con lui, un
giovane. L'avevo visto prima, quando mi aveva
fatto scendere dentro la faccia. Cioè aveva tolto il velo di fre-
schezza.

Alice

Una casa senza porte

È libero chi pensa
senza paura,
è libero chi ama chiunque,
chi vive dovunque.
La libertà è la casa
senza porte,
è il mare infinito:
tutti sono ammessi
senza permesso.

Farha Ahmed



La Libertà è il vento

dolce e lento
che muove le foglie verdi e lucenti.
La Libertà è uscire dalle proprie prigioni
e riabbracciare le più care emozioni.
La Libertà è la rondine che migra
in cerca di un posto caldo.
La Libertà è un diritto,
ma non per tutti,
e allora è lotta
perché sia gioia di vivere.

La via della libertà



Siria Giachetti

Parole non dette,
intrappolate in bocca,
pensieri chiusi
seuri, come la mia pelle.
Viaggi verso terre lontane,
di cui non conosco il nome,
stanchi esseri umani,
trattati come cani.
Campi immensi, ma non di fiori,
quel tintinnio
che sa di prigione a vita.
L'orologio del cielo non si muove,
la testa invasa di sangue e dolore
che ormai più non sento.
Le mani strusciate nei campi,
una ninna nanna, l'ultima.
Occhi che vedono quella chiave
nel fucile del mio padrone...
Ma la forza nera del mio popolo stanco
mi dà vigore,
senza più paura sfido l'intolleranza.
Finisce un'epoca oscura:
è la libertà.

Attorno a noi

Le foglie che cadono,
l'acqua che scorre,
un coniglio che saltella via,
il canto degli uccelli al mattino,
pioggia e sole,
fiori e mare,
il vento che soffia su di noi.
Guardiamo la bellezza del mondo:
è questa la libertà della natura.

Niloy Islam

Clotilde Cammarano
Giuseppe Modugno

Partecipazione al contest *La poesia è di tutti (Rizzoli)*

AMBITO STORICO

- Visione di film/documentari in occasione di importanti ricorrenze (giorno della memoria, giorno del ricordo, festa della liberazione...);
- visita alla Domus mazziniana (classi terze);
- partecipazione a iniziative storiche sulla base delle offerte del territorio.





Letture sulla Shoah gennaio 2024



Museo storico della Resistenza
Sant'Anna di Stazzema
maggio 2024



Domus Mazziniana
dicembre 2024



Visita in Senato - novembre 2024



Fosse Ardeatine - novembre 2024

Classi III - Gita a carattere storico-culturale



Torino 2023



Roma 2024



Classi I - Incontro con il gruppo *Ordo Civitas Pisarum* sulle tradizioni pisane e militari medievali



maggio 2024



AMBITO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

- Giochi matematici proposti dal centro Pristem Università “Bocconi”;
- Laboratori/uscite didattiche a tema e/o in collaborazione con Ludoteca scientifica, Museo di Storia Naturale di Calci, Museo del calcolo... ;
- Laboratorio STEM allestito con le risorse PNRR





Visita alla Saint Gobain



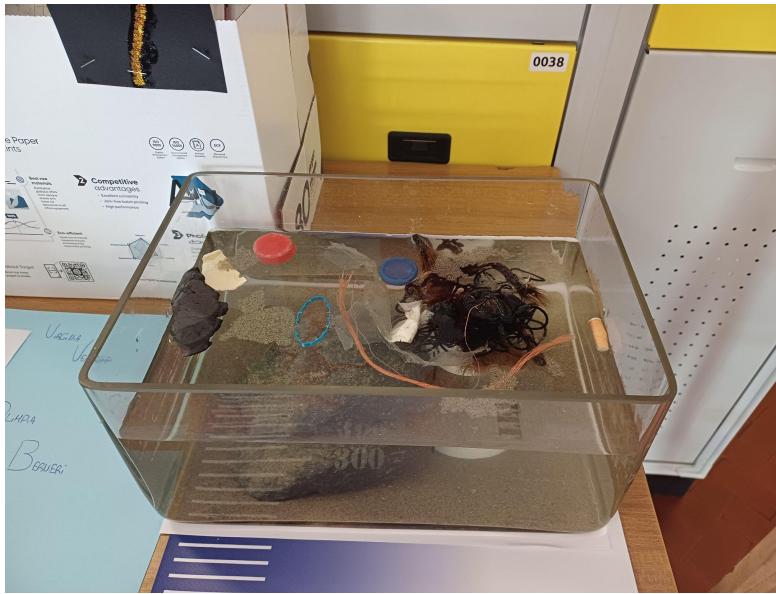
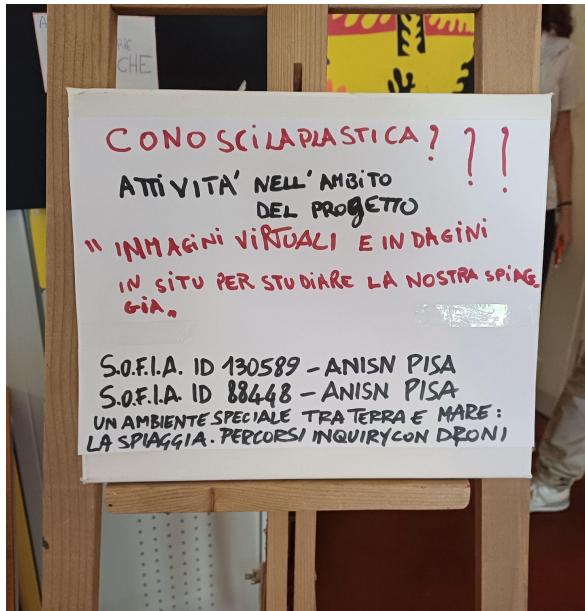
Visita a Larderello
Soffioni boraciferi e centrale geotermica



Visita al Museo di Storia Naturale di Calci



Esplorazioni e scienza sulle dune



Gli effetti della plastica sull'ambiente



Realizzazione di un modello di cellula



Laboratorio STEM Bologna, Code&Tell maggio 2024



In prima linea contro il bullismo



Incontri con la Polizia postale per sensibilizzare e informare alunni e genitori sulle dinamiche del cyberbullismo e sull'uso sicuro della rete.



**INTERNET,
SOCIAL:
RISCHI E
OPPORTUNITÀ** ISTRUZIONI
D'USO

NAVIGARE, COMUNICARE, CRESCERE, IMPARARE IN SICUREZZA

INTERVENGONO:

DOTT.SSA ROSARIA SOMMARIVA

DOTT. EMANUELE PALAGI

PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE RIACCENDI IL SORRISO, ESPERTA DI MEDICINA DEL SONNO

PSICOLOGO E PSICOTERAPEUTA AUTORE DI "GUIDA ALL'ADOLESCENZA-ISTRUZIONI PER GENITORI PREOCCUPATI"

Venerdì 15 marzo
ore 17
scuola Cambini
Via Niosi 4





Incontro con la polizia postale
12 dicembre 2024



AMBITO INFORMATICO

- Presenza in ogni aula di Smart Board o video proiettore;
- utilizzo degli applicativi di Google;
- account istituzionale per ogni studente



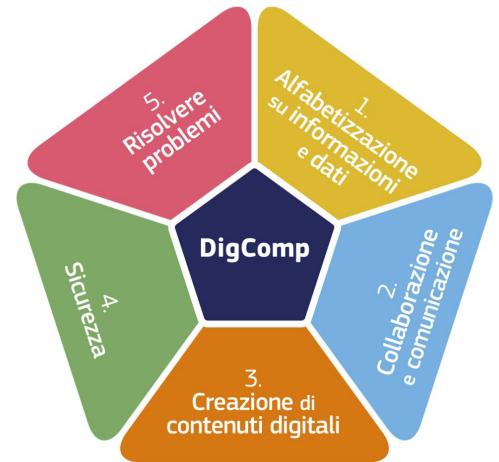


Ogni aula è dotata di DIGITAL BOARD.
Il nostro Istituto dispone di Chromebook
in rapporto 2:1 che possono essere
utilizzati in qualsiasi aula in base alle
necessità didattiche.



Le attività didattiche hanno anche l’obiettivo di potenziare le competenze digitali, come previsto dal Curricolo del PTOF dell’Istituto.

Le competenze digitali sulle quali punta l’Istituto sono ispirate dal DigiComp 2.1, quadro europeo per le competenze digitali dei cittadini.



Il nostro Istituto Comprensivo utilizza gli applicativi Google pensati per la scuola.

Tutti gli studenti hanno un account
@ictoniolo.edu.it



G Suite for Education



AMBITO ARTISTICO

Uscite didattiche per l'approfondimento di correnti artistiche o autori con visite a:

- Palazzo Blu;
- Museo di S. Matteo;
- Arsenali Repubblicani;
- Palazzo Lanfranchi;
- Palazzo Reale;
- Museo della grafica;
- Percorso artistico-teologico in Piazza dei Miracoli



Scoprire e visitare l'arte...



...creare



Mostra di fine anno scolastico

...riciclare



Collaborazione con il progetto Hera-SCART: realizzazione di parte degli addobbi dell'albero di Natale di Palazzo Blu.



AMBITO SPORTIVO

- Giochi sportivi studenteschi;
- centro sportivo scolastico gratuito
in orario pomeridiano;
- orienteering sull'Appennino





Giornata verde - Orienteering sull'Appennino
aprile 2024





Corsa campestre dicembre 2024



AMBITO SOCIO-EDUCATIVO

- Partecipazione a iniziative sulla base delle proposte offerte dal territorio;
- partecipazione alla *Giornata della solidarietà* (in collaborazione con l'associazione Nicola Ciardelli Onlus)





Festival della gentilezza ottobre 2024

Comune di Pisa
Provincia di Pisa
COSTRUIAMO GENTILEZZA

"Si può sempre dare qualcosa,
anche solo la gentilezza"
Anna Frank

FESTIVAL della Gentilezza

venerdì 4 ottobre 2024 dalle ore 09.30 alle 18.30

ore 09:30 Auditorium Provinciale di Pisa - via C. Battisti, 14 Pisa Book Festival	ore 10:45 Arsenale Repubblicani - via Bonanno Pisano, 2 Pisa Book Festival
Saluti istituzionali Massimiliano Angori Presidente della Provincia di Pisa Riccardo Buscemi Assessore alla Cultura Gabriella Porcaro Assessore alla partecipazione Anna Vitello Ambasciatrice di costruiamo gentilezza	ore 12:00 Area verde davanti alla casa circondariale Don Bosco via S. Giovanni Bosco, 43 Inaugurazione della "parchina viola"
Sottoscrizione del "Patto della Gentilezza" con la partecipazione del Coordinamento Caregivers	ore 12:45 (PSAP G. Matteucci - via G. Garibaldi, 194 Inaugurazione del "Patio della Gentilezza"
ore 15:00 Loggia dei Banchi via Di Banchi, 5 Incontri con le associazioni	ore 18:00 Edicola della Legge - Piazza Martiri della Libertà Inaugurazione presidio della "Gentilezza per la Pace"

PROGETTO ACCOGLIENZA

- Possibilità di usufruire di incontri con uno psicologo su progetti specifici a seconda delle esigenze delle classi;
- potenziamento della lingua italiana per alunni stranieri;
- sito web della scuola su cui si possono reperire tutte le informazioni riguardo alle iniziative in atto nonché le comunicazioni principali per le famiglie.



ORIENTAMENTO

L'attività di orientamento comincia, sotto forma laboratoriale, al termine della classe seconda e si sviluppa in maniera più estesa nel corso della classe terza, attraverso un programma di informazione capillare concordato con le scuole scuole superiori e una serie di attività volte a sviluppare la presa di coscienza delle proprie attitudini e potenzialità.



INCONTRO CON LA CITTÀ

La vicinanza al centro permette di partecipare a tutte le iniziative culturali che la città nel corso dell'anno organizza: mostre, festival del libro, teatro, cinema, percorsi artistici nella città medievale, ludoteca scientifica...



Negli ordinamenti democratici **la scuola ha un valore** non solo politico, ma si potrebbe dire **costituzionale**: i meccanismi della Costituzione democratica sono costruiti per essere adoprati non dal gregge dei sudditi inerti, ma dal popolo dei cittadini responsabili: e **trasformare i sudditi in cittadini è miracolo che solo la scuola può compiere.**

P. Calamandrei





Grazie per l'attenzione