

Linee guida per lo svolgimento delle prove di ingresso di italiano L2

Le linee guida riportano le istruzioni per la somministrazione del test e una tabella con i criteri di assegnazione dei punteggi, le chiavi e la griglia per l'attribuzione dei punteggi delle prove.

L'assegnazione e l'elaborazione dei punteggi consente di individuare tre livelli di competenza:

- Principiante (A1)
- Basico (A2)
- Intermedio (B1)

Gli studenti dovranno svolgere il test individualmente.

Nel caso in cui gli studenti non siano alfabetizzati o non siano in grado di svolgere il test il somministratore annoterà sul foglio dei punteggi il motivo della mancata esecuzione.

All'inizio della prova il somministratore dovrà completare la tabella con le informazioni personali dello studente.

In seguito dovrà consegnare allo studente il fascicolo con le prove da eseguire.

ASCOLTO

A1

Indicare allo studente la prova di ascolto A1 sul fascicolo. Leggere due volte, con ritmo leggermente rallentato, la frase d'esempio: Luisa mangia un panino. Fargli la seguente domanda: Che cosa mangia Luisa? Dirgli di indicare con una crocetta l'immagine giusta. Aspettare che l'allievo faccia la scelta. Assicurarsi che l'allievo abbia capito bene quello che deve fare, dare eventualmente delle spiegazioni supplementari. Dopo passare alle frasi successive.

- 1. Omar ha i pantaloni lunghi. Che cosa ha Omar?*
- 2. La mamma beve il caffè. Che cosa beve la mamma?*
- 3. La maestra chiude la porta e va alla lavagna. Che cosa chiude la maestra?*
- 4. Luigi disegna una casa sul foglio. Che cosa disegna Luigi?*

A2

Indicare allo studente la prova di ascolto A2 sul fascicolo. Spiegare che dovrà osservare le immagini dell'item 1, ascoltare la frase che gli ripeteremo due volte e segnare con una crocetta l'immagine che rappresenta la situazione descritta. Quindi leggere due volte, con ritmo leggermente rallentato, la frase d'esempio: I bambini giocano a calcio. Aspettare che l'allievo faccia la scelta, facendogli vedere, se necessario, come deve segnare l'immagine giusta. Assicurarsi che l'allievo abbia capito bene quello che deve fare, dare eventualmente delle spiegazioni supplementari e dopo passare alla frase n.1, ripetendogli, se necessario, le istruzioni, ma senza dare ulteriori aiuti. Andare avanti così per tutte le frasi.

- 1. La mamma compra la frutta al supermercato.*
- 2. Due persone aspettano l'autobus alla fermata.*
- 3. Luisa e suo fratello sono in salotto e guardano la televisione.*
- 4. Dopo la ricreazione i bambini disegnano un fiore su un foglio.*

LETTURA

B1

Indicare allo studente la prova di comprensione della lettura B1 sul fascicolo. Spiegare che deve leggere le parole a sinistra e collegarle al disegno di destra. Per ogni frase deve indicare un solo completamento.

Il tempo consigliato per lo svolgimento della prova è di 10 minuti. Non dare ulteriori aiuti.

B2

Indicare allo studente la prova di comprensione della lettura B2 sul fascicolo. Spiegare che deve leggere le frasi e indicare il disegno che descrivono. Leggere insieme la frase d'esempio e aspettare che l'allievo faccia la scelta, facendogli vedere, se necessario, come deve segnare l'immagine giusta. Assicurarsi che l'allievo abbia capito bene quello che deve fare e dare eventualmente delle spiegazioni supplementari. Dire di procedere da soli per le due frasi successive.

Il tempo consigliato per lo svolgimento della prova è di 10 minuti. Non dare ulteriori aiuti.

PRODUZIONE SCRITTA

C1

Indicare allo studente la prova di produzione scritta C1 sul fascicolo. Spiegare che deve completare le parole con la prima sillaba. Chiedere cosa è l'immagine d'esempio e chiedere quale sillaba completa la parola tra MU MA MI. Aspettare che l'allievo faccia la scelta, facendogli vedere, se necessario, qual è il completamento giusto. Assicurarsi che l'allievo abbia capito bene quello che deve fare e dare eventualmente delle spiegazioni supplementari. Dire di procedere da soli nello stesso modo per le parole 1 e 2. Spiegare che per le parole 3 e 4 non potrà scegliere tra tre possibilità ma dovrà capire da solo la sillaba.

Il tempo consigliato per lo svolgimento della prova è di 15 minuti. Non dare ulteriori aiuti.

C2

Indicare allo studente la prova di produzione scritta C2 sul fascicolo. Spiegare che deve scrivere le parole corrispondenti ai quattro disegni.

Il tempo consigliato per lo svolgimento della prova è di 20 minuti. Non dare ulteriori aiuti.

TABELLA DI VALUTAZIONE

Prova	Modalità di attribuzione dei punteggi	Chiavi	Punteggio
ASCOLTO A1	1 punto per ogni scelta corretta; 0 punti per ogni scelta errata o omessa. Punteggio totale massimo attribuibile: 4 punti		1. __/1 2. __/1 3. __/1 4. __/1 TOTALE __/4
ASCOLTO A2	1 punto per ogni scelta corretta; 0 punti per ogni scelta errata o omessa. Punteggio totale massimo attribuibile: 3 punti.	3, 5, 6	TOTALE __/3
LETTURA B1	1 punto per abbinamento corretto; 0 punti per abbinamento errato o omesso. Punteggio totale massimo attribuibile: 4 punti	2. D 3. A 4. E 5. C	2. __/1 3. __/1 4. __/1 5. __/1 TOTALE __/4
LETTURA B2	2 punto per ogni risposta corretta; 0 punti per ogni risposta errata o omessa. Punteggio totale massimo attribuibile: 4 punti.	1. B 2. B	1. __/1 2. __/1 TOTALE __/4
PRODUZIONE SCRITTA C1	1 punti per ogni completamento corretto; 0 punti per ogni completamento errato o omesso. Punteggio totale massimo attribuibile: 4 punti		1. __/1 2. __/1 3. __/1 4. __/1 TOTALE __/4
PRODUZIONE SCRITTA C2	2 punti per ogni parola corretta; 1 punto per ogni parola corretta che presenta errori; 0 punti per ogni parola errata o omessa. Punteggio totale massimo attribuibile: 8 punti		1. __/2 2. __/2 3. __/2 4. __/2 TOTALE __/8

			Punteggio totale della prova: ____/27
--	--	--	---

LIVELLI DI COMPETENZA		
Il Test misura una competenza di tipo comunicativo e di strumentalità di base per quanto riguarda la comprensione dell'ascolto, la comprensione della lettura e la produzione scritta.		
DA 0 A 9 A1	DA 10 A 19 A2	DA 20 A 27 SUPPORTO LINGUISTICO-DISCIPLINARE
<u>LIVELLO DI COMPETENZA RAGGIUNTO:</u> ____		